

David Gagnebin-de Bons

Rue du Nord 3
1005 Lausanne - CH
+41 79 410 59 35

contact@davidg.ch
www.davidg.ch

David Gagnebin-de Bons (*1979, vit et travaille à Lausanne) est diplômé de la formation supérieure en photographie des arts appliqués de Vevey depuis 2003. Il y a suivi des workshops avec, entre autres, Arnaud Claass, Arno Minkinen, Florence Paradeis, Sarah Moon, Joan Fontcuberta, Nicolas Faure, Sophie Ristelhueber, Allan Douglas Coleman, Lynne Cohen. .

David Gagnebin-de Bons est un observateur attentif du monde physique, qu'il retranscrit dans des images dont le formalisme réaliste se mêle parfois au surnaturel. Les champs de recherche qui lui sont chers sont les possibilités d'échanges entre l'image photographique et la littérature, et les lieux du souvenir.

Expositions personnelles

- 2010 *Sans titre*, Galerie Davel 14, Cully
- 2009 *Autour de Ramuz*, en collaboration avec Patrick de Rham, Musée de Pully
- 2007 *Jouph 07*, journées photographiques, Bienne (catalogue)
De mémoire, Centre de la photographie, Genève
- 2006 *Ivan - Tamara*, Galerie Arcane, Neuchâtel
- 2005 *D'autres histoires – images détachées*, à partir de la collection M+M Auer, Centre de la photographie, Genève
Hoody handy, Galerie Bis Heute, en collaboration avec Elise Gagnebin-de Bons et Robin Michel, Berne
- 2003 Espaces ouverts, Images du Pôle, Orléans

Expositions collectives

- 2009 *Sélection, Auswahl 09*, Photoforum Pasquart, Bienne
Définitions, curatrice Virginie Otth, Photoforum Pasquart, Bienne (catalogue)
- 2008 *Territoires*, CHUV, Lausanne
Accrochage, Musée cantonale des beaux-arts, Lausanne
- 2007 *Sans titre*, ESF, Lausanne
- 2006 *Dessine moi une maison monde*, Festival Images'06, Vevey
Accrochage, Musée cantonale des beaux-arts, Lausanne
- 2005 *672 gfk*, Galerie Vème, Vevey
Accrochage, Musée cantonale des beaux-arts, Lausanne
Créer une énergie sympathique qui booste le tout?, Association Alkémia, Lausanne
- 2004 *La cohorte*, Galerie Basta, en collaboration avec Elise Gagnebin-de Bons et

- Pepperbox, Lausanne
Accrochage, Musée cantonale des beaux-arts, Lausanne
- 2003 *Ou_t*, Ateliers de construction mécanique, Vevey
Collective, Galerie DWLV, Vevey
- 2002 *Quoi de neuf*, Centre de la photographie, Genève
Rencontres internationales de la photographie, Plovdiv - BU (catalogue)
Tec-Tece, Arles
- 2001 *Le nomos photographique*, Galerie Tir-Groupé, Lausanne

Projections

Trafic, Home Cinema, Lausanne, 2008
Projection, le Bourg, en partenariat avec Robin Michel, Lausanne, 2007
Voies Off, Arles, 2004
Voies Off, Arles, 2003
Voies Off, Arles, 2002
Move up, Palais Ducal, Modène - IT, 2002

Publications

Was aus mir wurde, ce que je devenais, Lausanne, Editions a plus trois, 2008
La cohorte, magazine Abstract, décembre 2004

Textes publiés autour de la photographie

Weegee the Famous, catalogue de l'exposition éponyme Montpellier, Editions M+M Auer, 2008 et 2009 pour la traduction en espagnol.
Regarde! des enfants, catalogue de l'exposition éponyme Montpellier, Editions M+M Auer, 2008
A jour, catalogue de l'exposition de Marie Taillefer à la Galerie Clairefontaine, Luxembourg, 2007
Emporte-moi!, catalogue du Festival Images'04, Vevey, 2004
Velvet Revolution, Wolfgang Stahr, tiré à part sur le travail de Wolfgang Stahr, 2004

Prix / Résidences

Bénéficiaire d'un atelier de la Conférence des Villes suisses en matière culturelle à Varanasi, Inde, 2010.
Mention d'honneur, *Voies Off*, Arles, 2002

Collections

Musée de Pully
M+M Auer
Collection du Gymnase de Burrier
Collection CHUV, Lausanne
Collections privées

Musique

Collabore au projet Zire Spannung Geschwister et réalise différentes bandes son pour la Cie Le Projet
Maurice Thornay, Suisse, depuis 2006